

Ore 18,00 - Saluto del sindaco di Rodengo Saiano (Giuseppe Andreoli)

Ore 18,10 - ricordo di G. B. Vighenzi (Giacomo Andolina, segretario generale della città di Brescia e presidente dell'Associazione G.B. Vighenzi)

Ore 18,30 - ...ma chi è oggi il segretario comunale? (Maria Concetta Giardina, segretario generale del comune di Lumezzane)

Ore 19,00 - Racconti e Canti

Andrea Vitali

accompagnato dalle musiche di **SULUTUMANa**

ingresso libero

Associazione Nazionale Professionale Segretari Comunali e Provinciali

"Giovanni Battista Vighenzi"

www.segretaricomunalivighenzi.it

a Rodengo Saiano nel ricordo del segretario comunale Giovanni Battista Vighenzi

giovedì 27 maggio 2010

Auditorium San Salvatore - Rodengo Saiano



CASA ADEA



col contributo di

Azienda Agricola LUMINI di Lumini Angelo & Giuliano

ASP scp ONLUS

con la partecipazione di:
RENATO LANCINI e SILVIO MASULLO































ANDREA VITALI

Andrea Vitali è nato nel 1956 a Bellano, sulla riva orientale del lago di Como, dove esercita la professione di medico di base.

Nel 1996 ha vinto il Premio letterario Piero Chiara con L'ombra di Marinetti; nel 2003 con Una finestra vistalago ha vinto il Premio Grinzane Cavour; nel 2004 ha vinto il Premio Bruno Gioffrè con *Una finestra vistalago*; nel 2004 ha avuto il **Premio Dessì**, sezione narrativa, per *La signorina* Tecla Manzi; nel 2006 ha vinto il Premio Bancarella con La figlia del Podestà; nel 2008 ha vinto il **Premio Boccaccio** per tutta la sua produzione letteraria e in particolar per *La modista*; nel 2008 ha vinto il Premio Hemingway con La modista; nel 2009 ha vinto il Premio Torre Isola d'Elba con Almeno il cappello.

Hanno scritto di lui: «Un grande narratore che, come Piero Chiara e Mario Soldati, sa raccontare la profondità della superficie.» (Bruno Quaranta, «Tuttolibri») - «I romanzi di Andrea Vitali sono una rarità, rappresentano campioni dell'antica arte del racconto italiano.» (Antonio D'Orrico, «Sette») - «Vitali Andrea è il degnissimo epigono di una grande tradizione romantica.» (Giovanni Pacchiano, «Il Sole-24 Ore») - «La forza delle storie di Andrea Vitali nasce da una innata capacità di ascolto delle vicende della gente comune che eglit trasforma in prodigiosa azione romanzesca.» (Fulvio Panzeri, «Avvenire») - «Un talentuosissimo scrittore.» (Massimo Onofri, «Diario») - «I libri di Vitali si leggono d'un fiato... sono densi di dettagli: quelli che la memoria conserva facendoci sorridere. Non è poco.» (Giovanni Pacchiano, Il Sole 24 Ore) - «Andrea Vitali è troppo bravo e ironico per cedere alla nostalgia alla retorica del paesello... Piero Chiara, da lassù, applaude.» (Mariarosa Mancuso, Panorama)

I SULUTUMANA nascono nel 1989 e si propongono nei primi anni di attività come cover band del repertorio cantautorale italiano e internazionale.

Nel 1998 si cimentano con le prime canzoni "in proprio" e nel 2000 cominciano ad ottenere diversi riconoscimenti: a partire dal premio "Un'avventura", fino alla vittoria al "PREMIO TENCO" della targa IMAIE come miglior artista inedito.

Risale al 2001 il primo cd autoprodotto dei Sulutumana "La danza". Grazie a questo cd vincono il premio speciale del concorso per la canzone d'autore "I Migliori che abbiamo". A fine novembre 2002 esce il cd singolo "I Pess". Nel 2003, invece, è la volta del cd album "Di segni e di sogni".

Nel 2004 i SULUTUMANa incontrano lo scrittore Andrea Vitali. Da questo incontro nasce una florida collaborazione tuttora duratura, che porta alla composizione di numerose canzoni ispirate ad ambienti e personaggi dello scrittore bellanese.

Nel dicembre del 2004 esce il cd-libro "Angeli a perdere" edito da NoReply. Sempre nel 2004 i SULUTUMANa incidono il cd di canzoni popolari "Prinsi Raimund" frutto della collaborazione con l'attore Giuseppe Adduci. Nel 2005 esce il cd album "Decanter",. In seguito Decanter e Prinsi Raimund verranno riuniti e rieditati in un unico cd dal titolo "Decanter Più". Nel dicembre 2006 esce il cd di canzoni per bambini dal titolo "Il lago di Como 7+", frutto dell'intensa attività del gruppo anche nell'ambito scolastico e infantile. Lo stesso vale per il cd "Ciao Piccolo Principe", uscito nel dicembre 2007 e contenente 10 brani liberamente ispirati alla famosa fiaba di A. De Saint Exupery.

Nel maggio 2008 esce il cd album "Arimo".

Nel 2008 il gruppo riceve il "Premio Lo Cascio per la canzone d'autore". Nel 2009 vengono loro conferiti i premi: "La musica e l'autore", il premio "Identità e musica" istituito dal Comune di Milano e Regione Lombardia, il "Premio Internazionale Myrta Gabardi" istituito dalla Fondazione Myrta Gabardi di Milano. Nel novembre 2009 esce l'audio-libro dal titolo "Pianoforte Vendesi" edito da Salani, scritto e narrato da Andrea Vitali con musiche e canzoni originali dei SULUTUMANa.

SULUTUMANa

